

# CARMEN CABALLERO

**PLAN.B**



## TV

**POQUITA FE.** Abril. Director Pepón Montero. 2023  
**AMAR ES PARA SIEMPRE. 10ªT.** Blanca Torres. Dirección Asier Aizpuru y Carlos Pérez. 2021  
**BBYC, BODAS, BAUTIZOS Y COMUNIONES.** Piloto Telecinco, Dirección.: Curro Velázquez. 2016  
**EL PARTIDO.** Serie internet. Dirección Álex Rodrigo. 2015  
**BANDOLERA. ROSA "LA MAÑA".** Antena3. 2010-2011  
**¿HAY ALGUIEN AHÍ? TERESA.** Dirección Vicente Peñarocha. 2009  
**LA FAMILIA MATA 3T.** Elisa. Dirección Mario Montero y Ricardo A. Solla. 2009  
**IMPARES. FUENSANTA.** Antena3. 2008 y 2010  
**VIVA LUISA. CHARO.** Dir. Pedro Luis Barbero/ José Camacho. Telemadrid. 2008  
**PADRES Y NONES.** Piloto. Dir. Manuel Sanabria. 2008  
**HOSPITAL CENTRAL.** Telecinco. 2002 y 2008.  
**MIR.** Enfermera Lourdes .Dir. Carles Vila. Telecinco 2007.  
**LOS SIMULADORES, 2T. CUATRO.** 2006

## CINE

**ES POR TU BIEN.** de CARLOS THERÓN. 2016  
**PUENTES.** Corto dir. Paula Lekuona. 2008

## TEATRO

**LA HUELLA DE MI VIDA** de Alberto Velasco. 2019  
**BABY BOOM EN EL PARAÍSO** de Ana Istarú, dir. Laila Ripoll. 2014  
**EL LOBO DE WALL DISNEY.** Dir: Sofía y Javier León. 2014-2015.  
**PARA BELLUM** de Concha Rodríguez, dirección de Mariano de Paco Serrano. 2009-2011  
**LA BODA** de Carmn Resino, dirección Mariano de Paco Serrano. 2006-2011  
**RACCORD** de Rudolf Sirera, dirección mariano de Paco Serrano. 2008.  
**LAS LOCURAS DE CERVANTES,** de Impropium, dirección olga Margallo. 2005.  
**CASTELVINES Y MOSTENSES,** lope de Vega, dirección Aitana Galán. Festival de Almagro 2004.  
**RIELITY SHOW,** sketches humorísticos, dirección Ángel Rielo. 2002-2003.  
**MADAME DE SADE,** yukio Mishima, dirección ángel Velasco. 2001.  
**EL HOSPITAL DE LOS LOCOS,** Josef Valdivieso, dirección Jose Luis Tutor. 2000.  
**LUGAR COMÚN,** dirección Agustina Aragón. 1999.  
**OBLIGADOS OFENDIDOS,** Rojas Zorrilla, dirección Juanjo Granda. Teatro Comedia, Almagro 1998.  
**LE DÉPOTOIR,** dirección Carmen Caballero y David Alarcón. París, 1995.

## FORMACIÓN

ARTE DRAMÁTICO en la ESAD de Murcia.

Teatro Clásico en RESAD.

Cursos de Audiovisual con: Víctor García León, Mara Blanco, Mariano Barroso, Sara Bilbatúa, Luis Gimeno, Pep Armengol.

Cursos de Teatro: con Carmen Conesa – Teatro Musical;- con Adolfo Simón – Cabaret;-Verso- con Laila Ripoll y con Gabriel Garbisu; - Clown- con Néstor Muzzo; además con Jacques Lecop, con Ferruccio Soleri y con Antonio Fava.

Cursos de Títeres y Teatro de objetos: construcción de marionetas en goma espuma con Calvente; La creación microbiótica con David Espinosa; objetos vivos con Jaume Policarpo; Construcción y manipulación de marionetas técnica Bunraku con Alejandra Prieto; Taller de títeres para profesionales de la ayuda con Moreno Pignoni.

Co-fundadora de LA MANO CREADORA compañía de títeres con espectáculos propios desde 2020.

## OTRAS HABILIDADES

Francés, medio-alto.

Canto.

Verso clásico.

Carné de conducir.